

17.-18.října // sobota-neděle // 1/2020

# HODOVÝ SPECIÁL

## HODY 2020 ZA DOBY KORONAVIRU



### HYMNA ČASTKOVJANŮ

Chlapci Častkovjané, nežeňé samí,  
rádi si vypijú, holky nesvádí.  
Veselo vždy v partě je, zvláště když sa popije,  
pak se provádějí samé orgie.  
Když je v partě smutno, je v tom děvčica,  
náladu nám zpraví jen slivovica.  
Tá nás dycky uklidní, děvčica sa zklame,  
my jsme solidní.  
Až my jednou umřem, naše heslo zní:  
Mrtvoly položte ke zdi hřbitovní.  
Na dušičky vzpomeňte, dívky od hrobu žeňte,  
na svobodu naši vždycky vzpomeňte!



## Hody, tak trochu ináč

Letošní hodový víkend nezahájíme tak, jak sme už niekoľik rokú zvyklí. Bohužel kvůli nařízením vlády a doby covidové sme byli nucení letošní tradiční hody s právem zrušit. Je nám to moc líto, ale nedá sa nic dělat.

Proto sme sa rozhodli udělat tento malý letáček, zpravodaj, říkajte si tomu, jak chcete. Túto formú bysme chtěli zavzpomínat na hody minulé, ale také naladit ve vašich chalupách trochu té hodové atmosféry. Důfáme, že aj za této situace sa nám to podaří. Prvním krokem bude, když zachováte tradiční hodové menu. A to buď v podobě kačeny se zelím, řízkama se salátem nebo klidně i kuře s rýžú, prostě si dajte to, co míváte na hodový oběd. Že letos hody nejsou, neznamená, že nemožete dělat, jak kdyby byly. Už to, že čtete tento zpravodaj aneb „ covidové hodové vydání“ je dalším krokem. No a protože nemožeme projít dědinu za doprovodu muziky, pořádně si zabékat a dat si dobrou slivovičku či víno, během sobotního odpoledna sa našú dědinú rozezníja veselé písničky pomocí rozhlasu. Tož si nezapomeňte otevřít okno, nalét si pohárek vína nebo štamprlu dobrou slivovici a možete si zabékat s rozhlasem (Budete doma... Prymula to nepočuje :D)!! Tož úvodem to bude asi všecko. Jóó, ještě teda důfáme, že příští rok nám to situaca dovolí a sejdem sa v hojném počtu na dědině pořádně zahodovat.

Užite si zbytek čtení a hodujte aj doma!



SEZNAM STÁRKŮ OD ROKU 1983

<b>1983</b>	<b>Leona Hujíková (Zemánková) Jitka Kaňovská (Jančová)</b>	<b>Antonín Machálek Jaroslav Říha</b>
<b>1984</b>	<b>Jana Bartošová (Říhová) Drahomíra Jurčová (Hubáčková)</b>	<b>Zbyněk Zemánek Alois Řezníček</b>
<b>1986</b>	<b>Dagmar Králíková (Běťáková) Jana Vlčnovská (Kučerová)</b>	<b>Radek Kaňa Pavel Štěpančík</b>
<b>1987</b>	<b>Jitka Mastešová (Kubíčková) Bohumila Gregorová (Ševčíková)</b>	<b>Radek Železník Miroslav Rachůnek</b>
<b>1989</b>	<b>Iva Gajdůšková (Řezníčková) Lenka Juříková (Minaříková)</b>	<b>Jiří Kubíček Robin Michálek</b>
<b>1993</b>	<b>Miroslava Sošková (Řezníčková) Iveta Pospíšilová (Jančová)</b>	<b>Petr Minařík Leoš Kašný</b>
<b>1994</b>	<b>Miroslava Hubáčková Ludmila Juříková (Minaříková)</b>	<b>Zdeněk Janků Marek Běťák</b>
<b>1995</b>	<b>Zdislava Lidáková (Běťáková) Simona Suchánková (Dudová)</b>	<b>Ladislav Gajdůšek Ladislav Duda</b>
<b>1997</b>	<b>Simona Suchánková (Dudová) Ludmila Máčalová (Hubáčková)</b>	<b>Libor Rachůnek Petr Kročil</b>
<b>2001</b>	<b>Andrea Burcevová (Machálková)</b>	<b>Roman Minařík</b>
<b>2003</b>	<b>Veronika Strýčková</b>	<b>Tomáš Jurák</b>
<b>2011</b>	<b>Markéta Mlčochová (Janoušková)</b>	<b>Ondřej Štěpančík</b>
<b>2013</b>	<b>Lenka Hubáčková (Mastešová)</b>	<b>Jakub Vlčnovský</b>
<b>2017</b>	<b>Kamila Hubáčková Lenka Pospíšilová (Gregorová)</b>	<b>Lukáš Gajdůšek Patrik Pospíšil</b>

## Hodové písničky

**Co by to bylo za hodový zpravodaj, kdyby tu nebyly nějaké ty písnička, bez kterých by sa hody neobešly.**

### Nad tým Častkovem

1. Nad tým Častkovém, nad tú dědinú žalo tam dívča trávu zelenú, hoja, hojasa, trávu zelenú.
2. Jak jí nažala, ohlédala sa, tam kde šohajek koně napásá, hoja, hojasa, koně napásá.
3. Když ho uhlédla, naňho volala, pod' ně ju zdvihnut, nemožu sama, hoja, hojasa, nemožu sama.

### Tá častkovská chasa mladá

1. /: Tá častkovská chasa mladá, roste pěkně nahoru, /: přijeli tam komisaři, odvedli je na vojnu. /:
2. /: Jen jednoho neodvedli, ten na vojnu nemusel, /: ten měl holku namluvenou, oženit se s ní musel. /:
3. /: Nežeňte se chaso mladá, užívejte svobody, /: jak se jednou oženíte, nesmíte do hospody. /:

### Častkovská hospoda

1. /: Ta častkovská hospoda :/ /: z drobného kamení. /: /: A kdo peníze nemá :/ /: ať do ní nechodí. /:
2. /: A já peníze nemám :/ /: já do ní přec půjdu. /: /: Jsou tam hezká děvčata :/ /: namlúvat si budu. /:
3. /: Jednu sem si namlúvil :/ /: hezká se mně zdála. /: /: Já jsem jí dal hubičku :/ /: ona se mě bála. /:

### Ten častkovský mostek

1. /: Ten častkovský mostek prohýbá sa, /: /: na něm jatelinka, na něm jatelinka zeleňá sa. /:
2. /: Jatelinka drobná nekosená, /: /: aj moja milá je, aj moja milá je odvedená. /:
3. /: Kdo ně ju odvedl, nech si ju má, /: /: ať sa s ňú přede mňú před mýma očima neobjímá. /:
4. /: Ať sa s ňú objímá enom v noci, /: /: by to neviděly, by to neviděly moje oči. /:
5. /: Moje oči černé uplakané /: /: protože ste byly, protože ste byly nevyspalé. /:

### Ta častkovská dědina

1. Ta častkovská dědina, hore kopcem začíná. /: Frajárečku mám tam milú, co sa o ňu chlapci bijú, Častkovjané, Častkovjané. /:
2. Nechod' šohaj dědinú, tam sa na ťa strójjjú. /: Že k nám nesmíš večer chodit, kamarádú sebú vodit, Častkovjané, Častkovjané. /:
3. Nestrojte sa proti mně, v téj častkovskéj dědině. /: Já su šohaj jak sa patří, kamarádi dud'me bratři, Častkovjané, Častkovjané. /:

### Nad Častkovem

1. Nad Častkovem na samém vršíčku, je tam pěkné stromořadí. /: Měl jsem holku namluvenou, ale jinej mě za ní chodil. /:
2. Vy mládenci, kteří ste jako já, nemilujte doopravdy. /: Pomilujte, pošpásujte, ale lásku jim neslibujte. /:



## Z HISTORIE HODŮ

**V obecní kronice najdeme celkem dvě zmínky o hodách. Jedna je z roku 1952 a druhá z roku 1983, kdy byla tato tradice po nekolikati letech obnovena. Zmínka o hodách je obsáhlá a najdeme v ní popis průběhu hodů aj s hodovým říkáním. Dovolili jsme si zmínku z roku 1983 použít, protože nejvíc vystihne hodovou atmosféru téj doby.**

### 1983

V letošním roce se obnovila zdejší tradice a po letech se obnovily Císařské hody s právem. Velkou zásluhu na jejich dobrém průběhu měl starší stárek inženýr Antonín Machálek, studoval 5 let na vysoké škole zemědělské v Moskvě. Požádal jsem ho o pomoc při popisu hodových událostí, aby se pěkné říkanky stárků uchovaly pro další generace. S přípravou na hody s právem se vlastně začalo koncem září. Šlo především o to, naučit mladé děvčice a kluky tancovat alespoň valčík a polku, dále zpívat hodové písničky. Většina krojované chasy totiž ještě nikdy nebyla v kroji, ba neměla ani příležitost naučit se staré klasické tance. Hodové písničky stárek Tonda Machálek napsal a namnožil 22x na stroji, každý se je musel naučit. S tančením se začalo 14 dní před hodama. Děvčicám to šlo dobře, ale klukům dlouho trvalo než se trochu uvolnili. Pár litrů vypitého vína odbouralo veškerý ostych a za hodinu a půl se v sále tancovalo a juchalo jak o hodech.

Stárci si museli sehnat říkání, aby to trochu vypadalo. To, že se mládež v obci s nadšením připravovala na hody, urychlilo také úpravy v místním sále. Týden před hodama se pokládala ve výčepu dlažba, na podium se upevnila nová opona a všechna okna dostala nové záclony a garnýže. Na poslední zkoušce už vypadal sál jako ze škatulky. Ve vymalovaném sále vynikl i nový nábytek, nové stoly a židle. Pěkné estetické prostředí udělalo své, takže polky a valčíky chasa celkem zvládla. Někteří chlapci se přiznali, že polku dosud netančili - tancují samou modernu. Tak pod vedením stárka začali nacvičovat Verbuňk. Dnes už každý ví, co znamená poloha "tříčtvrtě na dvě" a nohy se již v rychlém tempu nějak samy poddávají. Někteří měli připomínky, že je to větší zabíračka než hrát jeden fotbalový zápas. Ale zvládlo se to všechno dobře, nakonec zbyl ještě čas na základní prvky "vrtěné".

Přišla sobota 16. října a hody mohly začít. Tělovýchovná jednota Sokol měla také všechno připraveno, víno bylo nakoupeno, krojovaná dechovka z Mistřic naladěna. A tak před polednem si nechala děvčata zavázat "turčák", všem je vázala paní Šubardová, dcera Boženy Zálešákové.

Sraz 12 párů krojovaných byl v 13:30 hodin před místním pohostinstvím. Odtud se šlo již tradičně do kaple a pak se hody rozjely na plné obrátky. Nejdřív šla chasa pro mladšího stárka, letos jím byl Jarek Říhů. Zde se zazpívalo a zatancovalo a mladší stárek přivítal chasu následujícími slovy:

*„Vítajte, chlapci, děvčice, muziko, toš nech sů dneskaj u nás hody,  
že jich nebylo daleko široko.*

*Aby všeci lidé dnes o tom věděli, že jsme v Částkově eště nezapomněli,  
jak dobře pracujem i veselo tancujem, děvčice milujem.*

*Až jednů umřeme, víc tady nebudem, proto aspoň v hody veselí budem. Hore, muziko, zahraj nám, no a vy všeci pojdte k nám."*

Od Říhů se potom přešlo k Jančovému na Rybníky, kde uvítala chasu mladší stárka Jitka Jančová těmito slovy:

*„Vítám Vás u nás chlapci částkovjané, pravda, přišli jste si pro šikovné děvčice,  
sešli se sem namašlit šavli velice a vy za to určitě roztočíte ty částkovské děvčice.*

*Vesele, muziko, vesele, ať sů ty částkovské hody veselé."*

Z Rybníků se potom přešlo do dědiny, kde bývá Tonda Machálků, letošní starší stárek. Mladší stárek s mladší stárkou zde přede dveřmi pronesli následující říkání:

*„Tady v tomto domečku bývá švarný mládeneček,  
ale kdo ví, jestli do roka mu nepůjde o věneček.*

*Dneskaj je naším starším stárkem, za rok možná bude ináč,  
možná už nebude svobodný, ale bude z něho ženáč.*

*Však nejedna děvčica okem po něm hodí  
a nebanovala by pro něho ani ztráty svobody.*

*Ale necháme toho pomlůvání, myslíme na hodování,  
klevety ty nechajme starým babám  
a my sa radši rychtujeme k hodám.*

*Tetičko a strýčku, přišli jsme k Vám s milým přáním,  
všeho dobra vinšováním.*

*Do tohoto domečka, pro staršího stárečka.*

*Že jste nám ho vypravili, za to Vám děkujeme,  
a že od nikoho pobit sa nedáme, to Vám slibujeme.*

*A ty starší stárku dveře nám otevři a potom už pro právo si zajdem,  
ať už tančit můžem.*

*Starší stárka už na nás čeká, tož stárku otevři, ať nenadává."*

*Starší stárek pak přivítal přítomné těmito slovy:*

*„Vítám Vás chaso, známí a přátelé,  
pro všechny ať sů hody veselé.*

*Vítám aj přespolní hosty, přeji Vám veselí do sytosti.*

*Děkuji Vám za to pozdravení, co jsem tady slyšel,  
dluhých řečí třeba není.*

*Však po celém okolí skřeká každá straka,  
že jste si mňa letos vybrali za stárka.*

*Všecky bych Vás prosil, abyste veselí byli,  
ale né abyste sa mezi sebů pobili.*

*Ponesem si právo jak pevný štít,  
né abyste si ho dali u muziky vzít.*

*Děvčice máme krásné jak zlato ryzí,  
né abyste si u muziky hleděli cizích.*

*A kdyby páni muzikanti nebrali už výšky,  
nalejem jim do pohárů místo vína kyšky.*

*A nyní chaso udělajte velké kolo, ať můžem dat pro rodiče zahrát sólo."*

*Hore muziko, ju, ju, ju...*

Od Machálkového se již hodně početný průvod odebral k Zemánkovému do dvora, kde bývá Leona, starší stárka. Když průvod došel až před jejich branku, starší stárek začal:

*„Však už jsme obešli vjacej jak sto járků,  
eště jsme nenašli tů hodovů stárku.*

*Ale dál už nepůjdeme, v tomto domečku ona bývá  
a tady sa také to naše právo skrývá.*

*Hej pantáto, otvíraj nám honem,  
ať tady za dveřima nezmoknem."*

Tento závěr si tam starší stárek duchaplně vymyslel, protože po velmi pěkném sobotním dni se v předvečer začalo schylovat k dešti.

*Pak vyšla starší stárka s právem se slovy:*

*„Vítaj mladší stárko, starší a mladší stárku,  
vítajte děvčice, chlapci aj vy milí hudci,  
že k nám dnes přijdete, to jsem věděla,  
od Božího poledne z okénka hleděla.*

*Na tuto chvíli tolik jsem sa těšila,  
Tobě starší stárku týdeň právo mašlila.*

*Šak sů na něm pěkné kvítečka,*

*v Hradišti jich kupovala moja drahá mamička.*

*Abys právo dobře hlédál to bych enem chtěla,  
kdyby Ti ho nekdo sebral, hanbů bych sa utopila.*

*A Vy chlapci a děvčice, pojdte dál do naší světnice,  
nebojte sa ani trochu mojeho tatíčka ani mojej mamičky.*

*Na rok, když dočkáte, hody s právem zase uděláte,  
tento pěkný zvyk v Častkově zahynůt nenecháte."*

Po krátkém zastavení u Zemánků č.p. 100 muselo se to urychlit, neboť déšť už byl na krajíčku. Celý průvod se odebral do Podsedků ke Kaňom č.p. 5. Protože po integraci v obci starostu nemáme a předseda OV Čumíček nebyl doma, tak povolení k hodom měla tajemnice soudružka Jana Kaňová.

Zde starší stárek pronesl toto říkání:

*„Vážená tajemnice téj naší dědiny, čujte jaké sů dnes noviny.*

*Sto kačen, sto husí pečených, sto beček vína naražených  
čeká na Vaše rozhodnutí.*

*Dnes Vám vedu tů částkovsků chasu,  
říkajů, že sa letos urodilo hodně kvasu.*

*Tož aby sa ty zbylé bečky vyprázdnily,  
žádám Vás, abyste nám hody povolili.*

*Proto už dál nečekajte a to povolení k hodom nám laskavě dajte."*

Na to tajemnice odpověděla, že nám povolení s radostí dá, dále že věří, že si užijeme hodů, co hrdlo ráčí. Na to jí starší stárek za povolení hodů poděkoval a pozval ji na hodovou zábavu těmito slovy:

*„Milá tajemnice, když jste nám to povolení dala,  
tož abyste si s nama aj zavdala.*

*Napijte sa ze džbánečku velice,  
a přijďte večer s pantátů za nama k muzice.*

*Hore muziko, vesele!"*

Před Kaňovým byla už natolik dobrá nálada, že po zahrání prvních taktů verbuňku, šly všechny ruky hore a nikdo nehleděl napravo ani nalevo. Verbovalo se s takovým elánem a nebýt toho, že nad vesnicí se na obloze objevilo mračno a začalo být už tma, že muzikanti neviděli na noty, verbovalo by se pořád.

Cestou nás popohnaly první kapky deště, který už nechtěl dál čekat. Tak se chasa s průvodem za mírného poprchávání odebrala do místního sálu, kde se hned od samého počátku tancovalo, juchalo, zpívalo, že všichni zapomněli i na večeri. Sál se zaplňoval sice pomalu, ale kolem 20. hodiny už nebylo kam sednout.

Hodová zábava trvala až do půl třetí. Asi třikrát se pokoušeli místní ženáci ukrást právo, ale nepodařilo se jim to ani jednou. Chválou rovněž pro krojované je, že všichni vydrželi v kroji a s dobrou náladou až do konce. Krojované musím pochválit, že překvapili hlavně v tancích. V kole byli neustále, znovu se verbovalo a i "vrtěná" se po dlouhé době rozezněla sálem.

DOZVUKY pokračovaly v neděli od 10ti hodin a zúčastnily se jich i děvčice nastrojené v jupkách a fěrtůškoch. Na harmoniku hrál Fanek Machalů a Vojta Úředníčků, na housle stárek Tonda Machálků. Dozvuky dopadly také velmi dobře a že se i hody líbily, o tom svědčil i ohlas přespolních účastníků, z nichž mnozí vyslovili názor, že takové hody v Částkově a okolí ještě nikdá nebyly.

*(Záznam z obecní kroniky, autor: Vladimír Chromek ve spolupráci s Antonínem Machálkem)*



Fotografie z hodů

Rok 1958/1959



Rok 1963/1970



Rok 1983



## Rok 1986/1988/1989



## Rok 1993/1994



## Rok 1995/1997



## Rok 2011/2012



## Rok 2013/2014



## Rok 2015/2016



## Rok 2017/2018/2019



### Poděkování

Myslím, že sa nebudu mýlit, když řeknu, že bez hodů to zkrátka není ono. Obléct sa do kroja, nalét demižón a se sklenkú v ruce sa sejít na zábavě. To všecko nás bohužel letos minulo. Už dlúhú dobu sa snažíme udržovat tuto tradicu. A aj když to letos nejde podle plánu, věříme, že příští rok sa sejdeme tak jak roky předešlé. To jak hody probíhají, nebývá zásluha enom nás krojovaných. Chceme poděkovat všeckým, kdo nám s chystáním hodů pomáhají. Tem keří už v kroji nechodíja, ale přeca nám dojdú pomoct v sobotu na zábavu prodávat. Veliké poděkování patří také tem, keří nám přinesú něco pěkného do tomboly. A že tá tombola bývá opravdu bohatá. Roky před nama chystala hody obec a té bysme chtěli také moc poděkovat. No zkrátka je za tým hromada práce.

Ale aj tak nás to nepřestává bavit.

Já pevně dúfám, a ne enom já ale celá hodová chasa, že příští rok třetí víkend v říjnu sa dědinů bude rozléhat vískání a juchání. A ne enom z rozhlasu, jak letos, ale doopravdy od nás krojovaných. A tak si teda doma připijte na ty letošní hody a příští rok sa sejdeme na zábavě! Juch.

*(Za členy Častkovjanu, z.s. a hodové chasy, Aneta Pospíšilová)*

